

Муниципальное казенное образовательное учреждение  
дополнительного образования  
«Минусинский районный центр детского творчества»

Рассмотрена на Педагогическом совете  
Протокол № 1 от 25.08.2017 г.

Утверждена приказом № 44 от 25.08 2017 г.  
Директор МКОУ ДО  
«Минусинский районный ЦДТ»  
З.А. Анисимова



Рабочая программа по курсу

дополнительной общеобразовательной общеразвивающей  
программы туристско-краеведческой направленности  
«Истоки»

возраст детей: от 12 -18 лет;  
год обучения: 1 год обучения  
срок реализации дополнительной образовательной программы: 2 года  
составитель программы: Иваненко Т.А, педагог дополнительного  
образования

с.Большая Ничка  
2017 год

## Пояснительная записка

Данная программа направлена на создание условий по вовлечению учащихся в краеведческую деятельность, способствующую развитию личности ребенка, самообразованию и самоактуализации, приобретению личного социального опыта через включение в работу детского краеведческого объединения.

В последнее десятилетие в России произошли экономические и политические изменения, которые привели к значительной социальной дифференциации населения и потере общих для всех граждан страны духовных ценностей. Растущая отчужденность между людьми вызывает необходимость использовать возможности краеведения, туризма, музееведения для формирования толерантности, коллективизма, взаимовыручки и т.д.

Концептуальной основой программы является система ценностно – целевых ориентиров и принципов организации содержания деятельности. Ею определяется выбор образовательных технологий и оценка результатов при промежуточном и итоговом контроле.

Ценностные ориентиры:

- Гражданско – патриотическая направленность воспитания детей на основе развития исторической памяти;
- Укрепление связи поколений для осознания школьниками себя как приемника наследия прошлого;
- Формирование у обучающихся объективно – исторического подхода к изучению прошлого нашей Родины через различные формы поисковой и музейной работы;
- Развитие личности и ее творческой активности;
- Физическое развитие, формирование потребности в здоровом образе жизни.

Принципы образовательной деятельности:

- Субъективность восприятия;
- Самоактуализация;
- Дифференцированность;
- Вариативность;
- Разноуровневость образовательных результатов;
- Право ребенка на свободу выбора деятельности, уровня сложности форм и темпов освоения знаний;
- Разноплановость творческой деятельности.

**Цель программы** – обеспечение условий для формирования мотивации личности к познанию родного края, самореализации, социальной адаптации, оздоровления, профессионального самоопределения средствами краеведения, музееведения, туризма.

Программа предусматривает решение **следующих основных задач:**

**в области образования** - расширение и углубление знаний учащихся, дополняющих школьную программу по истории, географии, биологии, ОБЖ, физического подготовке;

- формирование исторического сознания учащихся;
- овладение учащимися практическими навыками научно – исследовательской работы, а также определенными профессиональными знаниями и умениями реставратора, экскурсовода;
- приобретение социальных знаний по вопросам туризма и ориентирования;
- использование приобретенных ими знания в разнообразных ситуациях, вырабатывать умение принимать решения в проблемных ситуациях, развитие готовности к самообразованию.

**в области воспитания** - воспитание музейной культуры: традиции посещения музеев; способности к восприятию музейной информации, музейных коллекций, умение выделять из окружающего мира предметы музейного значения, имеющие историческую ценность;

- формирование толерантности, гуманного отношения к окружающей среде;
- физическое совершенствование школьников – развитие силы, выносливости, координации движений в соответствии с их возрастными и физическими возможностями.

Образовательная программа является межпредметной, так как она даст возможность получения дополнительных научных знаний не только по истории, но и по другим дисциплинам: биологии, географии, краеведению, обществознанию, ОБЖ, физической подготовке.

Занятия не повторяют общеобразовательную программу, а углубляют и дополняют ее. В процессе обучения широко применяются иллюстративные материалы, видеоматериалы, экскурсии в музей им. Мартьянова, работа в госархиве города Минусинска по соответствующей тематике, научно – практические конференции, тренинги, походы.

Среди технологий, позволяющих организовать такие занятия, особое место занимают открытые образовательные технологии: «Метод проектов», «Дебаты». В модуле «Академия исследователя» предусмотрено включение учащихся в исследовательскую краеведческую деятельность. В результате применения данных технологий учащиеся должны уметь собирать, классифицировать и анализировать различные виды источников информации, в том числе источники из Интернет, делать выводы, изучая и сопоставляя различные источники, готовить и защищать исследовательские работы.

В процессе обучения используются следующие методы: объяснительно – иллюстративный, репродуктивный, деятельностный, эвристический, поисково – исследовательский.

Программа предусматривает использование фронтальной, индивидуальной и групповой форм учебной работы обучающихся. Фронтальная форма предусматривает подачу учебного материала всему коллективу учеников. Индивидуальная форма предполагает самостоятельную работу с выполнением различных заданий на экскурсиях, оформлении рефератов и т.д. Педагог не уменьшая активности ученика содействует выработке навыков самостоятельной работы. В ходе групповой работы учащимся предоставляется возможность самостоятельно построить свою деятельность с учетом возможности каждого на конкретном этапе деятельности на основе принципа

взаимозаменяемости. Особым приемом при организации групповой формы работы является ориентирование учеников на создание так называемых «творческих пар» или подгрупп с учетом их возраста и опыта работы в объединении. Возраст обучающихся с 12 до 15 лет. Для зачисления в объединение, работающее по комплексной программе специальных знаний и подготовки не требуется. Работа строится с учетом возрастного критерия по принципу поэтапной реализации действующей программы.

Учащиеся 12-13 лет готовят небольшие исследовательские работы по родословной своей семьи, изучают историю школы через экскурсии и знакомство с музеем, выполняют разовые поисковые задания.

Учащиеся 13-14 лет готовят и проводят экскурсии по стендам музея, участвуют в подготовке экскурсий для младших школьников, выполняют поисковые задания в течение двух лет, собирают материалы по истории улицы, по которой они живут, воспоминания старожилов.

Учащиеся 14-15 лет занимаются исследовательской деятельностью, обобщают имеющиеся материалы в музее, проводят исследования по определенной краеведческой теме, изучают историю села, участвуют в научных краеведческих конференциях, участвуют в создании экспозиций музея, проводят экскурсии.

***Рабочая программа первого года обучения рассчитана на обучение по модулям « Академия исследователя», «Музейное дело» на 4 часа в неделю. ( всего 144 часа)***

Рабочая программа дает рекомендуемую последовательность изучения тем с учетом межпредметных и метапредметных связей. Предлагаемая программа позволяет использовать различные формы учебных занятий; традиционные занятия, практические и лабораторные; экскурсии, презентации, тренинги. В течение учебного года одними из основных мероприятий программы является районный краеведческий фестиваль, районная научно- практическая конференция учащихся, краевой фестиваль школьных музеев, краевая краеведческая конференция «Моё Красноярье»

Прямыми критериями оценки результатов обучения служит успешное усвоение комплексной программы по модулям обучения: интеллектуальных играх, краеведческих конференциях, исследовательских работах при наличии положительных результатов.

Косвенными критериями служат создание стабильного коллектива, объединения (группы), заинтересованность участников в выбранном виде деятельности, развитие чувства ответственности и товарищества, а в конечном итоге воспитание физически здоровых, сознательных патриотов своей Родины.

При обучении по программе создаются условия для формирования следующих компетенций:

- Знать историю, природу, культуру Минусинского района, села,
- Применять разнообразные методы для познания окружающего мира,
- Использовать различные сочетания известных алгоритмов деятельности в нестандартных ситуациях.

Информационно – коммуникативная компетенция:

- Использовать для решения познавательных – коммуникативных задач, различные источники информации,
- Уметь самостоятельно обрабатывать информацию (схематизация, конспектирование и т.д.)

Рефлексивная компетенция:

-Оценивать свои достижения, поведение, точку зрения,

-Определять себя в пространстве культуры природы, истории края.

Формы подведения итогов занятий различны: подготовка рефератов и их защита, участие в семинарах и конференциях, самостоятельное проведение экскурсий, подготовка разделов экспозиций, их презентация, собеседование, участие в конкурсах и выставках. Итоговая аттестация проводится в рамках финала краеведческого фестиваля, где учащиеся защищают исследовательские работы, проводят презентации подготовленных музейных экспозиций, краевого фестиваля школьных музеев по номинациям «Презентация музея, «Виртуальная экскурсия», «Социально образовательный проект музея», «Исследовательская работа». Работы оцениваются по установленным критериям, обозначенным в программах итоговой аттестации учащихся. В течение учебного года педагогами ведется мониторинг динамики личностного развития ребенка. По итогам реализации программы учащиеся приглашаются для участия в летнем модуле программы, который реализуется в форме многодневных походов, палаточного лагеря (вне сетки часов).

#### Учебно –тематический план курса «Академия исследователя»

Наименование	Всего	Теория	Практика
1. Введение. Наука. Её место и роль в жизни людей.	2	2	
2. Сущность и роль информации в учебном процессе.	2	2	
3. Работа с текстом как элемент учебного процесса и исследования.	10	4	6
4. Написание различных текстов.	16	5	11
5. Рукопись исследования.	12	4	8
6. Музейная академия.	18	4	14
7. Защита исследовательских работ.	4		4
8. Конференция.	4		4
9. Краеведческий марафон.	4		4

#### Содержание курса «Академия исследователя».

1. Введение. Наука. Её место и роль в жизни людей. Познавательная деятельность – часть духовной жизни общества и человека. Особенности современной науки. Система наук. Роль науки.
2. Сущность и роль информации в учебном процессе. Информация как источник знаний. Источники информации. Некоторые проблемы работы с учебной информацией.
3. Работа с текстом как элемент учебного процесса и исследования. Проблема понимания текста. Дифференцированный алгоритм чтения. Выделение ключевых слов и фраз. Структурирование текста. Простой и развернутый план. Составление тезисов. Пометки

и выделение в тексте. Закладки. Отдельные выписки. Методы исследования. Практическая часть. Анализ текста. Чтение текста по алгоритму. Составление плана, тезисов.

4. Написание различных текстов. Виды текстов. Реферат и доклад в учебном процессе: общее и особенное. Требование к оформлению и содержанию реферата. Структура реферата. Формулировка проблемы. Этапы работы над рефератом. Список литературы. Практическая часть. Подготовка, оформление, работа над рефератом.
5. Рукопись исследования. Особенности языка и стиля. Этика цитирования. Правила оформления библиографических ссылок. Правила публичного выступления. Практическая часть. Тренинги: короткий реферат, К барьеру, Предвыборная речь.
6. Музейная академия. Экспедиции как способы изучения родного края: рассмотрение основных направлений сбора и изучение краеведческих материалов. Методы сбора и фиксации собранных материалов. Практическая часть. Обработка навыков. Записи рассказов и воспоминаний ветеранов и очевидцев событий. Задание: составить план к беседе по темам: «История улицы села», «Моя семейная история», а дома взять интервью у родственников и знакомых и сделать запись рассказов.
7. Защита исследовательских работ. Обсуждение подготовительных работ, рекомендации для школьной конференции. Практическая часть. Индивидуальная работа с учащимися.
8. Конференция.

Учащиеся должны знать/уметь.

Знать:

- ⇒ Знать и определять методы исследования.
- ⇒ Знать составляющие части реферата.
- ⇒ Знать требования к оформлению и написанию исследовательской работы.
- ⇒ Знать правила публичного выступления.

Уметь:

- ⇒ Выделять в тексте главную наиболее существенную информацию.
- ⇒ Уметь готовить презентацию своего выступления.
- ⇒ Уметь собирать и осмысливать информацию, вести диалог.
- ⇒ Уметь самостоятельно сравнивать, сопоставлять, систематизировать, как данные источника, так и содержание исторической литературы.

**Календарно-тематическое планирование по модулю «Академия исследователя».**

№ п/п	Наименование темы	Кол-во часов	Теоретических	Практических	планируемая дата
1	Введение .	2	2		
2	Сущность и роль информации в учебном процессе.	2	2		
<b>Работа с текстом как элемент учебного процесса и исследования</b>		<b>10</b>	<b>4</b>	<b>6</b>	
3	Проблема понимания текста.	2	1	1	
4	Структурирование текста. Простой и развернутый план. Составление тезисов.	2	1	1	
5	Структурирование текста Пометки и выделение в тексте. Закладки. Отдельные выписки.	2	1	1	
6	Методы и приемы работы с текстом. Методы исследования. Анализ текста.	2	1	1	
7	Чтение текста по алгоритму. Составление плана, тезисов.	2		2	
<b>Написание различных текстов.</b>		<b>16</b>	<b>5</b>	<b>11</b>	
8	Виды текстов	2	1	1	
9	Виды текстов	2		2	
10	Реферат в учебном процессе	2	1	1	
11	Реферат и доклад в учебном процессе: общее и особенное.	2	1	1	
12	Требование к оформлению и содержанию реферата.	2		2	

13	Структура реферата. Формулировка проблемы. Этапы работы над рефератом.	2	1	1	
14	Этапы работы над рефератом	2		2	
15	Список литературы	2	1	1	
<b>Рукопись исследования.</b>		<b>12</b>	<b>4</b>	<b>8</b>	
16	Особенности языка и стиля.	2	1	1	
17	Правила публичного выступления.	2	1	1	
18	Этика цитирования. Правила оформления библиографических ссылок.	2	2		
19	Правила публичного выступления.	2		2	
20	Тренинги: «Короткий реферат»	2		2	
21	Тренинг «К барьеру». «Предвыборная речь».	2		2	
<b>Музейная академия.</b>		<b>18</b>	<b>4</b>	<b>14</b>	
22	Экспедиции как способы изучения родного края.	2	2		
23	Экспедиции как способы изучения родного края: рассмотрение основных направлений сбора и изучение краеведческих материалов	2	1	1	
24	Экспедиции как способы изучения родного края: рассмотрение основных направлений сбора и изучение краеведческих материалов.	2		2	
25	Экспедиции как способы изучения родного края: рассмотрение основных направлений сбора и изучение краеведческих материалов.	2		2	
26	Экспедиции как способы изучения родного края: рассмотрение основных направлений сбора и изучение краеведческих материалов.	2		2	



27	Методы сбора и фиксации собранных материалов.	2	1	1	
28	Обработка навыков. Составление плана к беседе по теме: «История улицы села»	2		2	
29	Составление плана к беседе по темам: «Моя семейная история»	2		2	
30	Обработка навыков. Записи рассказов и воспоминаний ветеранов и очевидцев событий.	2		2	
<b>Защита исследовательских работ.</b>		<b>4</b>		<b>4</b>	
31	Обсуждение подготовительных работ, рекомендации для школьной конференции	2		2	
32	Защита исследовательских работ.	2		2	
<b>Конференция.</b>		<b>4</b>		<b>4</b>	
33	Обсуждение подготовительных работ, рекомендации для научно-практической конференции школьников	2		2	
34	Обсуждение подготовительных работ, рекомендации для научно-практической конференции школьников	2		2	
<b>Краеведческий фестиваль</b>		<b>4</b>		<b>4</b>	
35	Обсуждение подготовительных работ, рекомендации для краеведческого фестиваля «Красноярский край в годы ВОВ»	2		2	
36	Обсуждение подготовительных работ, рекомендации для краевого фестиваля школьных музеев	2		2	

### Учебно –тематический план курса «Музейное дело».

Наименование темы	Всего часов	Теоретических	Практических
1. Введение.	6	5	1
2. Фонды музея.	22	7	15
3. Консервация и реставрация музейных предметов.	10	2	8
4. Музейная экспозиция.	16	4	12
5.Проводник в колодезь времени.	16	6	10
5. Музейная студия. Самооценка.	2		2

### Содержание программы курса «Музейное дело».

#### 1. Введение.

1.1. Памятники истории и культуры и их охрана. Что будем изучать? Что такое памятники истории и культуры. Виды памятников. Охрана памятников истории и культуры.

1.2. Музей – хранитель исторической и социальной памяти. Что такое музей? История возникновения музеев. Профили, типы, виды. Появление музеев в нашем крае. Специфика школьного музея. Сущность понятия «домашний музей» Семейный фотоальбом. Практическая часть. Обзорные экскурсии по школьному музею и музею им. Мартыанова. Творческое задание «Краткий путеводитель по музею».

#### 2. Фонд музея.

2.1. Понятие, состав, структура. Понятие «фонды музея»: «Типы музейных предметов». Понятие «ценность музейного предмета». Уникальные и типовые музейные предметы. Требования и организация фондов музея. Состав и структура фондов. Основные направления фондовой работы. Практическая часть. Ознакомление с фондами школьного музея, определение типов музейных предметов фонда, их ценность. Задание «Атрибуция музейного предмета».

- 2.2. Учет и хранение фондов. Музейная документация. Задачи учета музейных фондов. Учет фондов и учетная документация. Каталогизация музейных фондов. Хранение музейных фондов. Практическая часть. Заполнение документов: инвентарных карточек, описей и т.п.
3. Консервация и реставрация музейных предметов. Задачи консервации и реставрации. Осмотр и отбор предметов. Средства и методы для реставрации. Практическая часть. Реставрация музейных предметов.
4. Музейная экспозиция. Понятие «экспозиция». Принципы и структура построения экспозиций, экспозиционные материалы. Проектирование и дизайн экспозиций. Практическая часть. Изготовление планшетов, их заполнение материалами. Составление пояснительных текстов.
5. Проводник в колодець времени. Личные качества и способности экскурсовода. Экскурсия и её функция. Цели и задачи экскурсий. Виды экскурсий. Методика проведения экскурсий. Этика экскурсовода и экскурсанта. Познавательные задания в музейной экскурсии. Практическая часть. Диагностика личных качеств. Учащихся (тест). Подготовка путеводителей по отдельным разделам экспозиции музея, проведение с учащимися самостоятельных экскурсий.
6. Музейная студия. Практическая часть. Подготовка и защита доклада, сообщения, путеводителя по одному из разделов экспозиции музея, проведение самостоятельных экскурсий. Защита проектных заданий. Знакомство с критериями оценки деятельности групп. Выступление представителей групп. Индивидуальная работа с листом оценки.

В результате изучения данного модуля учащиеся должны знать/уметь.

Знать:

- Разнообразие и специфику музейных профессий;
- Основные термины и понятия, изучаемые на занятиях;
- Направления сбора, классификацию музейных предметов;
- Функции различных вспомогательных исторических дисциплин.

Уметь:

- Приводить поиск исторической информации;
- Систематизировать материалы;
- Составлять описание исторических источников и коллекций;
- Использовать в своей деятельности данные различных гуманитарных наук: географии, литературы при исследовании и описании исторически источников;
- Вести беседу, записывать воспоминания;
- Взаимодействовать при работе в группе;
- Использовать приобретенные знания в практической деятельности.

**Календарно-тематическое планирование по модулю «Музейное дело».**

№ п/п	Наименование темы	Кол-во часов	Теоретических	Практических	планируемая дата
<b>Введение .</b>		<b>6</b>	<b>5</b>	<b>1</b>	
1	Памятники истории и культуры и их охрана. Виды памятников. Охрана памятников истории и культуры.	2	2		
2	Музей – хранитель исторической и социальной памяти. Профили, типы, виды.	2	2		
3	Специфика школьного музея. Сущность понятия «домашний музей».	2	1	1	
<b>Фонды музея.</b>		<b>22</b>	<b>7</b>	<b>15</b>	
5	Понятие, состав, структура. Типы музейных предметов. Уникальные и типовые музейные предметы.	2	1	1	
6	Требования и организация фондов музея. Состав и структура фондов. Основные направления фондовой работы.	2	1	1	
7	Комплектование фондов.	2	1	1	
8	Требования и организация фондов музея	2		2	
9	Состав и структура фондов. Основные направления фондовой работы	2		2	
10	Основные направления фондовой работы	2		2	
11	Учет и хранение фондов.	2	1	1	
12	Музейная документация	2	1	1	

13	Учет фондов и учетная документация.	2	1	1	
14	Каталогизация музейных фондов.	2	1	1	
15	Хранение музейных фондов	2		2	
<b>Консервация и реставрация музейных предметов.</b>		<b>10</b>	<b>2</b>	<b>8</b>	
16	Консервация и реставрация музейных предметов.	2	1	1	
17	Осмотр и отбор предметов.	2		2	
18	Средства и методы для реставрации.	2	1	1	
19	Реставрация музейных предметов.	2		2	
20	Реставрация музейных предметов.	2		2	
<b>Музейная экспозиция.</b>		<b>16</b>	<b>4</b>	<b>12</b>	
21	Понятие, содержание и требование к экспозиции 6 1 5	2	1	1	
22	Принципы и структура построения экспозиций,	2	1	1	
23	экспозиционные материалы.	2		2	
24	Проектирование экспозиции. 10 2 8	2	1	1	
25	Проектирование и дизайн экспозиций.	2	1	1	
26	Изготовление планшетов, их заполнение материалами. Составление пояснительных текстов.	2		2	
27	Изготовление планшетов, их заполнение материалами. Составление пояснительных текстов.	2		2	
28	Изготовление планшетов, их заполнение материалами. Составление пояснительных текстов.	2		2	

<b>Проводник в колодец времени.</b>		<b>16</b>	<b>6</b>	<b>10</b>	
29	Профессия экскурсовод.	2	1	1	
30	Основные типы и виды экскурсий.	2	1	1	
31	Краеведческая экскурсия	2	1	1	
31	Методы и приемы проведения экскурсий.	2	1	1	
32	Этика экскурсовода и экскурсанта	2	1	1	
33	Подготовка путеводителей по отдельным разделам экспозиции музея	2	1	1	
34	Подготовка путеводителей по отдельным разделам экспозиции музея	2		2	
35	Познавательные задания в музейной экскурсии	2		2	
36	Музейная студия. Самооценка.	2		2	

### Методическое обеспечение программы

Методическое обеспечение программы представлено в информационной карте методических и дидактических материалов программы, которая пополняется и корректируется по мере реализации программы. Составлен глоссарий по разделам программы.

Учебные пособия, Дидактические материалы, Методические материалы	Наименование материалов	Автор, составитель	Год разработки, составления
	Земля Минусинская	Шадрин А.А	1988год
	Дружеские рекомендации краеведу (пособие для школьников)	Сенють П. А.	2000 год
	Организация исследовательской деятельности во внеурочное время	<a href="http://www.tiuu.ru/content/pages/46.htm">http://www.tiuu.ru/ content/pages/46.ht m</a>	2005 год
	Красноярье: пять веков истории. Учебное пособие по краеведению, I часть	Дроздов Н. И. Артемьев Е. В. Безруких В. А. Быконя Е. Ф.	2005
	Гордость земли Минусинской	В. Г. Понькин	2001 год
	Сибирское краеведение. Хозяйство, быт, традиции, культура старожилов Енисейской губернии XIX- начало XXвв. : Учебное пособие	Андюсев Б. Е.	2006 год
	Красноярье: пять веков истории. Учебное пособие по краеведению, II часть	Дроздов Н. И. Артемьев Е. В. Безруких В. А. Быконя Е. Ф.	2005 год
	Работа со школьниками в краеведческом музее: Учеб.-метод, пособие	Под редакцией Н.М.Ланковой.	2001 год
	Раздаточный материал «Музейная документация»	Голубкова Н. В.	2007 год
	Карточка описания произведения искусства(раздаточный материал)	Голубкова Н. В.	2007 год
	Раздаточный материал «Азбука топографии»	Голубкова Н. В.	2007 год
	Кроссворды с элементами топографии (раздаточный материал)	Голубкова Н. В.	2006 год
	Научный паспорт произведения изобразительного искусства (раздаточный материал)	Голубкова Н. В.	2008 год
	Как правильно начинать научное исследование(раздаточный материал)	Шабалина Н. И.	2008 год
	Требования к содержанию научной работы (инструктивная карта)	Шабалина Н. И.	2007 год

	Работа с литературными источниками( инструктивная карта)	Шабалина Н. И.	2007 год
	«Музейное дело» тест	Голубкова Н. В.	2006 год
	Защита реферата	Шабалина Н. И.	2007 год
	Памятка работы с текстом	Шабалина Н. И.	2006 год
	Как составлять логические схемы блоков знаний (памятка)	Шабалина Н. И.	2009 год
	Приемы работы с текстом(раздаточный материал)	Шабалина Н. И.	2009 год
	Составление плана текста учебного исследования	Шабалина Н. И.	2009 год
	Общие правила работы над текстом УИР( инструктивная карта)	Шабалина Н. И.	2008 год
	Как работать с газетными и журнальными публикациями (памятка)	Шабалина Н. И.	2008 год
	Памятка по изучению карты как исторического источника	Шабалина Н. И.	2008 год
	Информационные элементы (раздаточный материал)	Шабалина Н. И.	2007 год
	Материалы к занятию «Село мое родное, сибирское село»	Шабалина Н. И.	2006 год
	Материалы к занятию «Моя школа»	Шабалина Н. И.	2006 год
	Материалы к занятию «Из бабушкиного сундука»	Шабалина Н. И.	2006 год
	Материалы к занятию «Посиделки у бабы Дуни»	Шабалина Н. И.	2007 год
	« От бабушки до наших дней» (аукцион)	Шабалина Н. И.	2009 год
	Материалы к занятию «Старая- старая книжка»	Шабалина Н. И.	2007 год
	Как подготовить экскурсию. (Методические указания)	Герасимова И. А.	2000 год
	Диагностические материалы по работе УИД	Шабалина Н. И.	2007 год
	Критерии оценивания исследовательской работы	Королько В. М.	2006 год
	Критерии оценки экскурсионного маршрута	Королько В. М.	2005 год
	Составление плана местности	Климанова О. А. Белова М. Н.	2007 год
	Виды исследовательских работ	Шабалина Н. И.	2006 год
	Критерии оценивания докладов	Шабалина Н. И.	2007 год
	Маршрутный лист ученика- исследователя.	Шабалина Н. И.	2007 год
	Как подготовить реферат	Шабалина Н. И.	2007 год
	Короткий реферат (упражнение)	Шабалина Н. И.	2006 год
	Исследователи (упражнение)	Шабалина Н. И.	2006 год
	«Малая академия исторических наук» (занятие)	Шабалина Н. И.	2006 год
	Критерии оценки мультимедийной презентации	Мальцева С.В.	2010 год



	Материалы для сообщений по теме «Быт деревни»	Иваненко Т.А.	2011 год
Мультимедийные материалы	Презентация проекта(PowerPoint)	Иваненко Т.А.	2012 год
	Афганистан – наша память и боль	Иваненко Т.А.	2011 год
	История семьи в истории страны	Иваненко Т.А.	20011год
	Герои вчера и сегодня(PowerPoint)	Мальцева О.А.	2012 год
	Музеи мира(PowerPoint)	Иваненко Т.А.	2010 год
	Ветераны нашего села	Доровских Т.В.	2010 год
	Электронный банк экспонатов школьного музея(Excel)	Иваненко Т.А.	2012 год
	Сайт школьного музея	Мальцева С.В.	2011 год
	Виртуальная экскурсия по школьному музею	Иваненко Т.А.	2012 г.
	Мы дети твои- Россия	Иваненко Т.А.	2011 год
	Сталинградская битва (видеопрезентация)	Иваненко Т.А.	2013 г.
	Видеопрезентация школьного музея	Иваненко Т.А.	2011 год
	Видеопрезентация «Наша школа»	Иваненко Т.А.	2012 год
	Видеопрезентация «Выпускники нашей школы. От истоков до наших дней»	Иваненко Т.А.	2013 год
Связь времен, традиций поколений(PowerPoint)	Доровских Т.В.	2010 год	
Выставки, экспозиции	Археология юга Сибири	Автайкина Л.В.	2009 год
	История школы	Автайкина Л.В.	2009год
	Традиции школы	Иваненко Т.А.	2012год
	Быт односельчан конца XIX начала XX в.в.	Автайкина Л.В.	2008 год
	Моё село в 80-90-е годы XX века	Иваненко Т.А.	2012 год
	Наши земляки в годы Великой Отечественной войны	Иваненко Т.А.	2010 год
	История пионерской и комсомольской организаций нашей школы	Иваненко Т.А.	2010 год
	История возникновения села Большая Ничка	Автайкина Л.В.	2009 год
	Ученическая производственная бригада	Иваненко Т.А.	2010 год
	Национальный мордовский костюм	Иваненко Т.А.	2011год
	Черников В.Д. – основатель школьного музея	Иваненко Т.А.	2011 год
	Труженики тыла	Иваненко Т.А.	2012 год
	История колхоза «Ленинский путь»	Автайкина Л.В.	2007 год
	Минусинский государственный сортоиспытательный участок	Иваненко Т.А.	2010 г.
	Достижения учителей нашей школы	Иваненко Т.А.	2012 год
Фотохроника школьной жизни «От истоков до наших дней»	Иваненко Т.А.	2012 год	
378 Новгородская Краснознаменная стрелковая дивизия	Иваненко Т.А.	2010 год	

	Эхо Афганистана	Иваненко Т.А.	2011 год
--	-----------------	---------------	----------

### Список литературы.

1. Андриенко А.В., Игнатьева В.В. «Приобщение личности к научно – исследовательской деятельности Красноярск, 2002
2. Борисов Н.С. Драншинников В.В. «Методика историко – краеведческой работы в школе М, Просвещение, 1982. 223 с
3. Добраев Л.П. Анализ и понимание текста. Саратов, 1987.
4. Дереклеева Н.И. Научно – исследовательская работа в школе. М, 2001
5. Дереклеева Н.И. Развитие коммуникативной культуры учащихся на уроке и во внеклассной работе. М, 2005.
6. Журавлева О.Н. Учимся писать реферат по истории. СПб, 2001.
7. Ланкова Н.М. Работа со школьниками в краеведческом музее. М, 2001.
8. Маслова Е.В. Творческие работы школьников. М, 2006.
9. Митрофанов К.Г., Шаповал В.В. Как правильно написать реферат и эссе по истории. М, 2003
10. Разгон М.Н. Некоторые направления научных исследований деятельности школьных музеев. М, 2003
11. Савенков А.И. Содержание и организация исследовательского обучения школьников М., 2003 (Библиотека журнала «Директор школы №8).
12. Туманов В.Е. Школьный музей. М, 2003.г.
13. Письмо Министерства образования России №28-51-181/16 от 12 марта 2003 года «О деятельности музеев образовательных учреждений».
14. Федеральный закон О музейном фонде Российской Федерации и музеях в Российской Федерации.
15. Красноярье: пять веков истории Учебное пособие по краеведению, Часть I, II – Красноярск: группа компаний «Платина», 2005 – 240., ил. Часть II - Красноярск: группа компаний «Платина», 2005 – 256 с., ил.
16. Шадрин А.А. Земля Минусинская. Издательство «Горница» 1988г